

کلیپ‌های

راهنمای نیازمندیهای هیأت

شماره سوم / زمستان ۱۳۹۲



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شاید اگر از بجه‌های هیأتی که دغدغه حرکت به سمت هیأت تراز انقلاب اسلامی را دارند بپرسید که نیازمندی‌های پیمودن این مسیر چیست به این فکر بیفتند که از کجا و چگونه می‌توان این نیازها را شناخت و به دیگران نیز معرفی کرد. راه‌نما، نمایش راهی است که می‌بایست با هم طی کنیم تا کالا یا خدماتی را که یک بجه هیأتی به آن نیاز دارد ولی نمی‌شناسد یا در دسترسش نیست را به او برسانیم. «راه‌نما» تلاش می‌کند تا در شماره‌های مختلف، شما را به منابعی از جنس مکتوبات، محصولات چندرسانه‌ای، مؤسسات فرهنگی و خلاصه آنچه هیأت و هیأتی به آن نیاز دارد ارجاع دهد.

مقدمه

حجت‌الاسلام والمسلمین محسن عباسی ولدی از کارشناسان مسائل تربیتی و خانواده‌اند. سال‌ها علاوه بر فراگیری معارف و علوم اسلامی، بهره‌مندی از محضر بزرگان و مراجع حوزه علمیه اصفهان و قم، به تحقیق و پژوهش در زمینه مسائل تربیتی نیز اشتغال داشته‌اند. از دیگر فعالیت‌های ایشان پیش از حضور در صداوسیما (راديو معارف و برنامه گلبرگ) می‌توان به ارائه طرح‌های مطالعاتی آثار شهید مطهری در محافل فرهنگی و دانشگاهی و در شهرهای مختلف اشاره کرد. ثمره این تلاش، ارائه بحث‌های مستدل و تألیف کتب متنوع در این زمینه است. استاد عباسی تألیفات متعددی در موضوعات سبک زندگی، مناجات‌های ادبی، سیره ائمه هدی، رفع شبهات اعتقادی و بررسی مشکلات و مسائل روز جوانان داشته‌اند؛ اما آثاری که عموماً به نام ایشان می‌شناسند در زمینه خانواده و مسائل تربیتی است. آثار تألیفی ایشان با وجود برداشتی عمیق از معارف اسلامی به جهت نگاهی نو و قلمی روان، نسبت به سایر آثار در این حوزه ممتاز است و همین ویژگی باعث شده تا مورد تشویق بزرگان و استقبال جوانان قرار گیرد. «راه‌نما»، امید دارد در این شماره با معرفی آثار این استاد حوزه و دانشگاه، برخی نیازهای شما را در باب خانواده و مسائل تربیتی مرتفع کند.



تا ساحل آرامش

گام‌های موفقیت در زندگی مشترک

محسن عباسی ولدی

تا ساحل آرامش

این مجموعهٔ پنج جلدی، حاوی مباحثی است که در رادیو معارف، در برنامهٔ پرسمان تربیتی خانواده مطرح شده است. سه جلد اول این مجموعه «گام‌های موفقیت در زندگی مشترک» نام دارد که به بیست و هشت گام اساسی در مسیر موفقیت در زندگی مشترک می‌پردازد. جلد چهارم و پنجم تا ساحل آرامش هم به پرسش شنوندگان و پاسخ کارشناس اختصاص یافته است. این دو جلد اجرایی کردن گام‌های بیست و هشت‌گانه را به مخاطب می‌آموزد. تا ساحل آرامش، چاپ هجدهم خود را پشت سر گذاشته است. سه جلد اول این مجموعه به زبان بوسنیایی نیز چاپ و منتشر شده است.

نیمه دیگرم

این کتاب در چهار جلد با موضوع مهارت‌های انتخاب همسر منتشر شده که مجموعه مباحث نویسنده در رادیو معارف است. این مباحث در هنگام پخش با استقبال چشم‌گیر شنوندگان این رادیو روبرو شد. مؤلف در این کتاب بنا دارد به صورت کاملاً کاربردی نسل امروز را با شیوه صحیح انتخاب همسر آشنا کرده و به پرسش‌های جوانان در رابطه با مسائل مختلفی که جوانان امروز در مسأله ازدواج با آن مواجه هستند پاسخ دهد. یکی از دغدغه‌های این کتاب، تبیین سبک ازدواج اسلامی است. جلد سوم این مجموعه نیز به همین موضوع اختصاص یافته است. مؤلف در جلد سوم به بهانه بررسی موانع تسهیل در امر ازدواج جوانان، مراحل مختلف ازدواج را از نگاه اسلامی تبیین نموده است.



من دیگر ما

فرزند ما از ما جدا نیست؛ او خود ما است
اما در اندازه‌ای کوچک‌تر



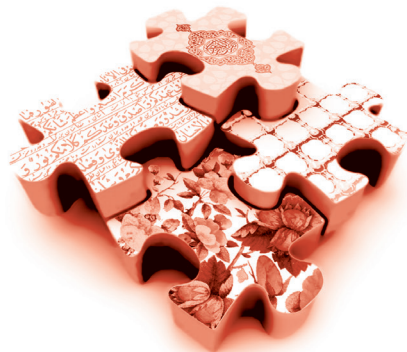
عمر عباسی‌نژاد

من دیگر ما

«من دیگر ما» تلاش می‌کند با تکیه بر مبانی دینی، مهارت‌های تربیت فرزند در دنیای امروز را با قلمی ساده و روان به پدران و مادران آموزش دهد. جلد اول این مجموعه، به مشکلات پیش روی تربیت در دنیای امروز رفته، مبانی تربیت دینی و تأثیر رفتار والدین در تربیت فرزند سخن می‌گوید؛ رفتارهایی که از نگاه برخی، اثر چندانی در تربیت ندارد. با مطالعه این کتاب پی خواهید برد تصویرهایی که فرزند از رفتار پدر و مادر می‌گیرد، یکی از اصلی‌ترین عوامل تأثیرگذار در تربیت فرزند است. محبت، یکی از پایه‌های بی‌همتای تربیت دینی است. «من دیگر ما» در جلد دوم، موضوع محبت و تأثیر آن در تربیت فرزند را بررسی می‌کند. این کتاب درباره دلایل محبت نکردن والدین به فرزندان سخن گفته و آن را به بوته نقد کشیده است. در بخش دیگری از این کتاب به دلایل اثر نکردن محبت در فرزندان و پس از آن نیز به شیوه‌های مختلف ابراز محبت پرداخته است. آزادی از نیازهای اصلی کودکان زیر هفت سال است. جلد سوم «من دیگر ما» به بحث آزادی و نقش آن در تربیت کودکان می‌پردازد. در این کتاب، دلایل آزاد نگذاشتن کودک از سوی والدین، یک به یک بررسی و مورد نقد قرار گرفته است. آثار آزادی و عواقب محدودیت هم از دیگر مباحث این کتاب است. از آن جایی که «من دیگر ما» بنا دارد به صورت کاربردی به بحث تربیت بپردازد، هنر آزاد گذاشتن کودک را در بخشی از کتاب با مثال‌هایی که برای والدین ملموس است، آموزش می‌دهد.

روش شناسی پاسخ‌گویی به پرسش‌های اعتقادی

پرسش‌های اعتقادی در همیشه تاریخ؛ به ویژه در زمان نزول قرآن و عصر اهل بیت^{علیهم‌السلام} از مسائل پیش روی مبلغان و معلمان دینی و از پرسش‌های اصلی هر روزگاری بوده است. در عصر ما این پرسش‌ها فراگیر شده و به جهت سهولت ارتباطات و توسعه رسانه‌ها، در تمام اقشار و سنین از مسائل اصلی زندگی انسان شده است. در این زمان نباید از این نکته غافل شد که تنها با تسلط بر محتوای پاسخ نمی‌توان پاسخ‌گویی موفق بود؛ روش پاسخ‌گویی را هم باید یاد گرفت. بر فضای پاسخ‌گویی به پرسش‌های اعتقادی در قرآن، سیره و سخنان اهل بیت^{علیهم‌السلام} قواعدی حاکم است که نشان می‌دهد دین در مسیر پاسخ‌گویی به پرسش‌های اعتقادی، شیوه و روش خاصی برای خود دارد. این کتاب تلاش می‌کند، شما را با روش‌های پاسخ‌گویی از دیدگاه قرآن و معصومان^{علیهم‌السلام} آشنا کند.



روش‌شناسی

پاسخ‌گویی به پرسش‌های اعتقادی

در زمینه قرآن و اهل بیت

محسن عباسی ولدی

در پی پرده امروز خبرهاست، در پی پیری ایران چه خطرهاست



ایران جوان بمان

محسن عباسی ولدی

ایران! جوان بمان!

چند سالی می‌شود که طنین یک هشدار به گوش بسیاری از ما رسیده است: «پیری جمعیت ایران». مطابق با آمارهای علمی، پیری جمعیت تهدیدی در قرن‌های بعدی نیست. این تهدید در همین چند دهه‌ی آینده گریبان‌گیر ما خواهد شد و بسیاری از میان‌سالان ما آن را خواهند دید. همه‌ی کارشناسان جمعیت می‌گویند برای جلوگیری از تهدید پیری جمعیت مردم باید به فرزندآوری بیشتر روی بیاورند. هم‌زمان با طرح این هشدار و توصیه به مردم برای فرزندآوری بیشتر، سؤالات زیادی در ذهن مردم شکل گرفته است. این سؤالات موجب می‌شود مردم انگیزه‌ی عملی برای فرزندآوری بیشتر را پیدا نکنند. ایران جوان بمان بر آن است تا به این پرسش‌ها پاسخ گفته و به تعبیر مقام معظم رهبری گره‌های ذهنی مردم را در این زمینه بگشاید.

بشقاب‌های سفره پشت بام‌مان

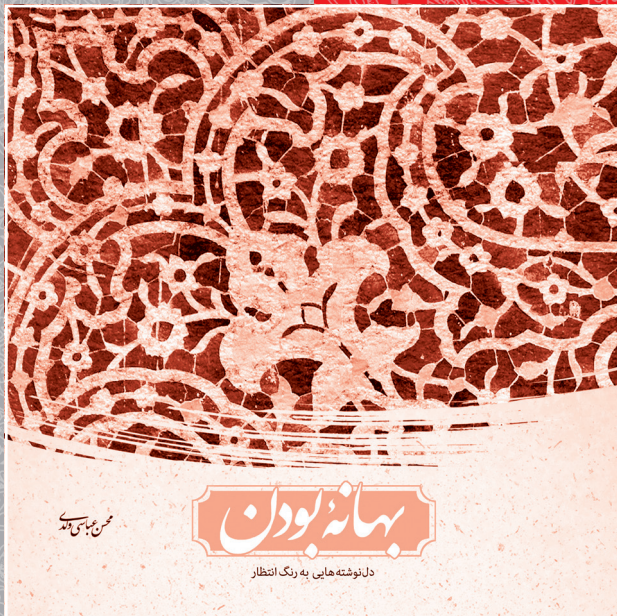
مدتی است که گرایش مردم به ماهواره زیاد شده و آسانی دسترسی به آن هم موجب شده بسیاری از خانواده‌ها مشتری دائمی برنامه‌های ماهواره‌ای باشند. کسانی که آشنایی ابتدایی با شبکه‌های ماهواره‌ای دارند، می‌دانند که تماشای این برنامه‌ها در خانواده ایرانی تا چه اندازه برای فرهنگ ملی و مذهبی ما آسیب‌زاست. برنامه پرمسلمان تربیتی خانواده با درک ضرورت پرداختن به این موضوع در طی هشت برنامه به تأثیرات ماهواره بر خانواده پرداخته و به پرسش‌های شنوندگان هم در این باره پاسخ داد. مجموعه این هشت برنامه در این کتاب در اختیار مردم عزیزمان قرار گرفت. «بشقاب‌های سفره پشت بام‌مان» بنا ندارد تنها به بیان دردها بسنده کند. این کتاب در پی درمان هم هست. به همین دلیل هم علاوه بر بررسی دلایل گرایش مردم به ماهواره، به راه کارهای مقابله با این پدیده هم می‌پردازد.



بشقاب‌های سفره پشت بام‌مان

خانواده و ماهواره

محسن عباسی ولدی



بهانه بودن

موضوع این کتاب مفهوم متعالی انتظار است. مؤلف در این کتاب سعی دارد در متونی ادبی، متناسب با ذائقه نسل امروز در عین سادگی و روانی میان مخاطب و امام زمان علیه السلام رابطه معرفتی و محبتی برقرار کرده و او را با وظایف خود در زمان غیبت آشنا کند. بخش اول این کتاب، «سریال ظهور» نام دارد که به بهانه نجوای یک انسان منتظر با امام خویش، از ابتدای خلقت تا شهادت امام زمان علیه السلام را در شش پرده به تصویر کشیده است. «کاش نامه»، «واژه‌های منقلب» و «دل نوشته‌های کوتاه» از دیگر بخش‌های این کتاب است.

امام نامه

زیارت جامعه کبیره یکی از اصلی‌ترین متون زیارتی مکتب تشیع است که به اذعان علمای ربانی یک دوره عمیق امام شناسی است. شناساندن مفاهیم بلند این زیارت به جوانان از طریق ترجمه، چندان نتیجه‌بخش نیست؛ زیرا ترجمه، قابلیت کافی برای انتقال مفاهیم عمیق این نوع متون را ندارد. از سوی دیگر شرح‌هایی که برای این زیارت نوشته شده، به جهت طولانی بودن و یا داشتن قلمی سنگین و رسمی، مورد اقبال بسیاری از اقشار جامعه قرار نمی‌گیرد. مؤلف در «امام نامه» بنا دارد با برگردانی ادبی و روان؛ در عین اختصار، مخاطب را یک قدم به مفاهیم زیارت جامعه کبیره نزدیک کند.





قصه من و خدا

دعای ابوحمزه ثمالی یکی از مفصل‌ترین و جامع‌ترین دعا‌هایی است که پیوندی عمیق میان بنده و خدا برقرار می‌کند. نوع شناختی که این دعای ناب از خداوند عزیز ارائه می‌دهد، رابطه بنده و خدا را از حالتی رسمی و خشک، به ارتباطی معرفتی و محبتی تبدیل می‌کند. مؤلف در این کتاب، هم‌چون کتاب پیشین، بنا دارد با قلمی روان و ادبی مخاطب را با آنچه در دعای ابوحمزه ثمالی می‌گذرد آشنا کند.

رد نگاهت راه آسمان

این کتاب دل نوشته هایی ادبی در وصف کربلا و امام حسین علیه السلام است. این نوشته ها بر آنند تا نگاه مخاطب را به جریان کربلا عمیق کرده و او را با عظمت کربلا بیش از پیش آشنا کند.

زیارت مطلقه از مستندترین و زیارت عاشورا نیز از معروف ترین زیارات امام حسین علیه السلام است که شیعیان به خواندن آن توصیه شده اند. در این کتاب، برگردانی ادبی از این دو زیارت ارائه شده تا قدمی به مفاهیم بلند این دو زیارت نورانی ارائه نزدیک تر شویم.



حسین بنی اسد

رد نگاهت، راه آسمان

بگو چگونه دل از حسین کندی؟

او یک زن است؛ اما مردان عالم در برابر عزت او احساس ذلت می‌کنند و اقتدارش رابطه میان مظلومیت و خواری را قطع نمود. او مظلومیت و اقتدار را که فرسنگ‌ها از هم فاصله گرفته بودند، در کنار هم نشانده و حجت خدا شد بر همه عالم تا کسی مظلوم شدن را دلیلی بر ظلم‌پذیری نداند. قهرمان کربلا، زیبایی مصیبت و بلا را چنان به تصویر کشید که دیگر کسی بهانه‌ای برای شکوه از بلا نداشته باشد. وای بر ما که در ذهن خویش تصویر زن ضعیفی از او ساخته‌ایم که نالیدن کار اصلی او است و ساعت‌ها در کنار این تصویر به گریه نشسته‌ایم. چنین نقشی چه نسبتی با واقعیت بانوی مظلوم مقتدر کربلا، زینب دارد؟ باید برای زینب کربلا خون گریه کرد، باید فریاد کشید و ضجه زد؛ اما قطره‌های اشک‌مان اگر آینه زیبایی حماسه این بانو نباشد، باید از اشک جاهلانمان استتفار کنیم. «بگو چگونه دل از حسین کندی؟» روایت مظلومیت و اقتدار بانویی است که اگر چه قرن‌ها است پیکر آسمانی‌اش زیر خاک پنهان است؛ اما هم‌چنان خورشید عالم‌افروزی است که به راه بندگی می‌تابد تا کسی در سیاه‌بازارِ پر از مکر این عالم، راه را گم نکند.



علی اصغر نبود



محمد ربانی

علی، اصغر نبود

بزرگترین سند مظلومیت و حقانیت امام حسین (علیه السلام) در کربلا، کم سن و سال ترین سرباز او؛ یعنی حضرت علی اصغر (علیه السلام) است. «علی، اصغر نبود» بنا دارد با زبانی ساده و ادبی و در عین حال کوتاه، این قصه را از زبان حضرت رباب (علیه السلام) بیان کند. این کتاب به زبان انگلیسی هم ترجمه شده است.



واژه‌های خیس

حکایتی است بارانی از محلهٔ واژه‌ها؛ محله‌ای که در فراق مادر، غبار ماتم گرفته و خانه‌هایش غم‌خانهٔ مصیبت او گشته‌اند. خانه به خانه این محله را گشته و واژه‌ها را التماس کرده‌ام که قصهٔ مادر را تا خط آخر برایم بگویند؛ اما واژه‌ها هیچ یک تاب تحمل بار مصیبت مادر را ندارند. آسمان محلهٔ واژه‌ها همیشه ابری است. ابرها کارشان سد کردن راه دل‌هاست تا همیشه دل‌ها گرفتهٔ قصهٔ مادر باشند.

